

東北芸術工科大学 工芸特別企画

伝統文化を現代に伝えるプロフェッショナル

人間国宝、彫金から始まる手わざの世界

日本文化の粋な暮らし

重要無形文化財保持者

桂盛仁氏

対談

日時 平成28年7月20日「水」17時30分・19時00分

場所 東北芸術工科大学 本館4階407教室 入場無料



伝統文化を現代に伝えるプロフェッショナル

人間国宝、彫金から始まる手わざの世界

「粹に暮らす」とは、どのようなことだろうか？

今、新たに見直されている手わざの世界

工芸の歩んできた道、現在の技を知ることのできた
の人生はさらに楽しく豊かにすることができる

人間国宝の桂盛仁先生と学生、市民が対談を通して
日本文化の成り立ちを知り、手わざの世界を取り入
れることから始まる粹な暮らしの楽しみ方を考える



桂盛仁 Katsura Morihito

重要無形文化財「彫金」保持者
社団法人日本工芸会正会員・参与
東北芸術工科大学客員教授

昭和十九年 東京都文京区に生まれる

昭和三五年 父・盛行に師事

昭和四六年 第十八回日本伝統工芸展入選以後毎年出品

昭和五五年 「布目象嵌籠銀小篭」宮内庁買上

平成四年 伊勢神宮遷宮御神宝制作

平成七年 第二十五回日本金工展 文化庁長官賞受賞

平成十年 第四十五回日本伝統工芸展東京都知事賞受賞

平成十一年 「打出し香爐 森閑」文化庁買上

平成十八年 第四十六回日本伝統工芸展鑑査員以後歴任

平成二十年 「桂盛仁彫金の世界」展開催日本橋三越本店

平成二十年 重要無形文化財「彫金」保持者認定

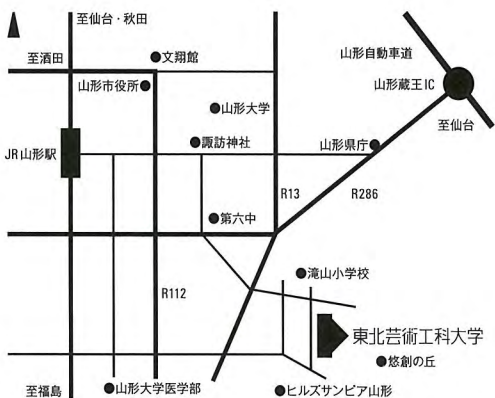
平成三三年 「殿様蛙帯留金具」文化庁買上

平成二四年 「人間国宝桂盛仁彫金の世界」展開催

日本橋三越本店

平成二六年 紺綬褒章受賞

平成二七年 旭日小授章受賞



問合せ 東北芸術工科大学 美術科工芸準備室
山形県山形市上桜田 3-4-5 TEL:023-627-2112
e-mail soutome.haruka@aga.tuad.ac.jp
工芸コース公式 Facebook
www.facebook.com/tuad.kougei



写真右…天牛金具
左…四季文銀水指

